

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
01 » августа 2018 г



Утверждено:  
Заведующий МБДОУ детский сад № 6  
с. Садовое  
Т.И. Белусова  
01 » августа 2018 г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
*Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад № 6 с. Садовое*

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. Пояснительная записка .....	2
1.1. Цели и задачи Программы .....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	8
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	10

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка....	11
1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	12
1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	23
1.3. Образовательная область «Развитие речи».....	41
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	47
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	60
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	71
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	94

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Материально-техническое обеспечение программы.....	97
2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	101
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	104
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	118
<b>4 РАЗДЕЛ. Краткая презентация Программы .....</b>	<b>1 24</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1. Пояснительная записка.**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 с. Садовое, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 с. Садовое, (далее – МБДОУ) создано на основании постановления Администрации Тамбовского района от 26.11.2011г. № 1283

**Местонахождение ДОУ: Амурская область, Тамбовский район, с. Садовое, ул. Юбилейная 18.**

МБДОУ детский сад № 6 с. Садовое находится в ведомственном подчинении отдела образования администрации с. Тамбовка.

Проектная мощность – 75 детей. Находится в типовом здании 1968 года постройки, здание двухэтажное.

Учреждение обеспечивает уход, присмотр, оздоровление, воспитание, обучение детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке, как родном языке. Общее количество групп – 3.

1 – вторая группа раннего возраста от 1,5 до 3-х лет,

2 – разновозрастная (младшая + средняя) от 3 –х до 5 лет,

3 – разновозрастная (старшая + подготовительная к школе группа) от 5 до 7 лет.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели с 9 ти-часовым пребыванием ребёнка (с 7-30 до 16-30)

Реализация основной образовательной программы рассчитана на 5 лет и 5 месяцев. Комплектование детьми осуществляется по разновозрастному принципу.

Содержание ООП ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает направления развития и образования (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ООП ДОУ состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (пункт 2.9 ФГОС ДО).

Обязательная часть ООП ДОУ обеспечивает комплексность подхода в развитии детей по пяти образовательным областям.

В вариативной части ООП ДОУ, представлены программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности (парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

ООП ДОУ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована:

\*на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

\*выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, отвечающих потребностям и интересам детей и возможностям педагогического коллектива;

ООП ДОУ содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (пункт 2.11 ФГОС ДО) и раздел «Краткая презентация Программы» (пункт 2.13 ФГОС ДО)

### **1.1.Цели и задачи реализации программы.**

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Приоритетными направлениями в работе МБДОУ детский сад № 6 с. Садовое по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является

- Социально-личностное
- Художественно – эстетическое

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

☑Соотношение обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%;

## **Основные задачи образовательных областей:**

### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;
- сложившиеся традиции

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО, педагоги считают **главной целью *создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.***

### **Основные подходы к формированию программы**

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).



### 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Возраст	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Особенности					
Возрастные	Формируется образ Я. Кризис сопровождается негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым.	Кризис 3 лет («Я сам»), упрямство, строптивость, конфликтность)	Развитие игровой деятельности (совместные игры со сверстниками)	Устойчивые отношения с ровесниками в разных видах деятельности	Осознание ребенком себя как личности
Гендерные	Начало формирования элементарных представлений о росте и развитии ребёнка, закрепление в назывании своего имени (идентификация имени и пола).	Ребенок начинает осваивать гендерные роли (девочка - женщина, мальчик - мужчина). Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола по ряду признаков (внешние данные, предпочтения в играх)	Дети имеют дифференцированное представление от собственной гендерной принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков.	Формируется система первичной гендерной идентичности Дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (качества, чувства и эмоции, поведение)	Владение обобщенными представлениями о своей гендерной принадлежности, установление взаимосвязи между гендерной ролью и проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам определяются перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью; проявляется стремление к усвоению способов поведения для выполнения будущих социальных ролей.
Психологи-	Речь-средство	Внимание	Внимание становится	Внимание устойчивое и	Внимание устойчивое

<p>ческие</p>	<p>общения ребёнка со сверстниками. Совершенствуется слуховое восприятие, слух). Наглядно - действенная форма мышления.</p>	<p>непроизвольное, устойчивость до 10-15 минут. Память непосредственная эмоциональна. Мышление наглядно действенное. Воображение начинает развиваться в игре. Общение – позиция превосходства над товарищами. Речь – словарь включает предметы обихода, игрушки, близких людей. Грамматический строй речи – согласование слов по числу, времени; умение отвечать на простые вопросы. Начинает использовать в речи сложные предложения. Возможны дефекты звукопроизношения</p>	<p>более устойчивым. Появляются действия по Память интенсивно развивается. Мышление образное начинает развиваться. Воображение продолжает развиваться оригинальное и произвольное. Общение - развитие инициативы и самостоятельности. Многочисленные вопросы («Почемучки»). Общение в разных видах деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность) Речь – в словаре появляются слова, отражающие нравственные представления. Интонационная выразительность речи (голос, интонация, ритм, темп). Четкое правильное произношение.</p>	<p>произвольное, до 20-25 минут устойчивость. Мышление образное продолжает развиваться. Начинает развиваться словесно логическое. Воображение продолжает развиваться оригинальное и произвольное. Речь – звуковое произношение как норма. Используются средства интонационной выразительности. Пополнение синонимами, антонимами. Учатся самостоятельно строить Память - улучшается</p>	<p>непроизвольное, к 7 годам произвольное. Я объем, Мышление наглядно образное. Воображение продолжает развиваться, но наблюдается и снижение развития воображения в сравнении со старшей группой. Речь – средство общения. Появляется речь рассуждение, использование экспрессивных средств: интонации, мимики, Память - увеличивается</p>
---------------	---	---	--	---	---

## 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Ранний возраст	Этап завершения дошкольного образования
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.</li><li>• Эмоционально вовлечён в действия с игрушками и др. предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</li><li>• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li><li>• Владеет активной речью, включённой в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек.</li><li>• Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.</li><li>• Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</li><li>• У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре;</li><li>• Ребёнок овладевает установкой положительного отношения и миру, к различным видам труда, другим людям и самому себе;</li><li>• Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li><li>• Ребёнок овладевает развитым воображением;</li><li>• Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью;</li><li>• У ребёнка развита крупная и мелкая моторика;</li><li>• Ребёнок способен к волевым усилиям;</li><li>• Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями;</li><li>• Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет;</li><li>• Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li></ul>

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### ***1.1. Образовательная область «Физическое развитие»***

##### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### **Задачи:**

###### ***1) Оздоровительные:***

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

➤ повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

➤ формирование двигательных умений и навыков;

➤ развитие физических качеств;

➤ овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

➤ формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

➤ разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Направления физического развития:**

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

➤ связанной с выполнением упражнений;

➤ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

➤ способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

➤ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### **Принципы физического развития:**

1) *Дидактические:*

➤ систематичность и последовательность;

➤ развивающее обучение;

➤ доступность;

➤ воспитывающее обучение;

➤ учет индивидуальных и возрастных особенностей;

➤ сознательность и активность ребенка;

➤ наглядность.

2) *Специальные:*

➤ непрерывность;

➤ последовательность наращивания тренирующих воздействий;

➤ цикличность.

3) *Гигиенические:*

➤ сбалансированность нагрузок;

- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
<b>Организованная деятельность</b>		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
<b>Дозированный бег</b>		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
<b>Спортивные игры</b>		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			

		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30-40 минут
<b>Спортивные праздники</b>	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале (летом на открытом воздухе), длительность – 10 - 12 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12- 15 мин
6	Прогулки, походы, экскурсии на стадион	1- 3 раза в квартал
7	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5 - 7 человек во время прогулки, длительность - 3-7 мин.
8	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (1 на воздухе). Длительность – 15 - 30 минут
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
12	Неделя здоровья	1 раз в квартал

13	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
14	Игры - соревнования между возрастными группами	1 раз в квартал, длительность - не более 30 мин
15	Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раз в неделю, длительность 25 - 30 мин
16	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### ***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ в группе***

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико - профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1	Обширное умывание (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы, ежедневно
2	Хождение по корригирующим дорожкам после сна	Все группы, ежедневно
3	Ходьба босиком (по траве, песку в летний период)	Все группы, в летний оздоровительный период
4	Облегченная одежда	Все группы
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	Полоскание горла настоями трав календулы, шалфея	ежедневно по эпидпоказаниям
5	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
2	Плановые медицинские осмотры	По плану районной больницы
3	Антропометрические измерения	4 раза в год
4	Профилактические прививки	По возрасту
5	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно – оздоровительные</i>		
1	Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	Ежедневно
2	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3	Дыхательная гимнастика	Ежедневно



4	Элементы точечного массажа	Старшие дошкольные группы, не реже 1 раза в неделю
5	Динамические паузы	Ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы, не реже 1 раза в месяц

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	полоскание горла настоем трав	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+	+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +36+20 20-30 сек.	+	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+

	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p>	<p>2-5 лет, Младшая , средняя группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p>	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	Игровые упражнения Подражательные движения

4. Спортивные упражнения			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	
5. Спортивные игры		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья		
6. Активный отдых			Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ				Дидактические, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<b>Физическое развитие</b>	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно с фельдшером и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в группе и семье:</p> <p>Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в группе .</p> <p>Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Согласование с родителями индивидуальных программ профилактических мероприятий, организованных в группе . Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих</p>

запросов родителей на основе связи группы с медицинскими учреждениями.  
Организация консультативного пункта для родителей в группе для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.  
Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в группе .  
Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Садовской СОШ и участием медицинских работников.  
Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.  
Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в группе .  
Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.  
Взаимодействие с Садовской СОШ по вопросам физического развития детей.  
Определение и использование здоровьесберегающих технологий.  
Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.  
Основными способами и направлениями развития детской инициативы в ДОУ являются  
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.  
Педагоги должны создавать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким какой он есть; могут выслушать его и понять.  
Развитие самостоятельности.  
Для того чтобы стимулировать физическую активность детей, важно:  
Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;  
Обучать детей правилам безопасности;  
Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## 1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

### 1.2.1. Игровая деятельность.

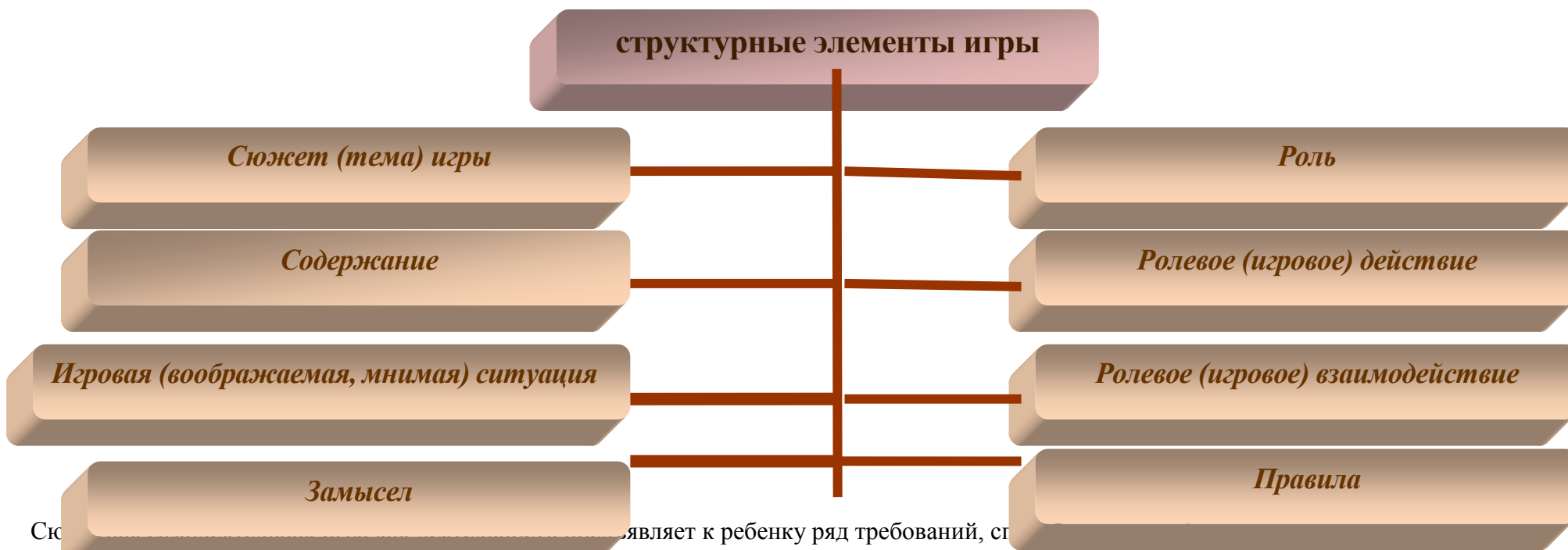
#### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						

<b><u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u></b>	<b>Игры-экспериментирования</b>	<b>С животными и людьми</b>							
		<b>С природными объектами</b>							
		<b>Общениа с людьми</b>							
		<b>Со специальными игрушками для экспериментирования</b>							
	<b>Сюжетные самостоятельные игры</b>	<b>Сюжетно -отобразительные</b>							
		<b>Сюжетно - ролевые</b>							
		<b>Режиссерские</b>							
	<b>Театрализованные</b>								
<b><u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u></b>	<b>Обучающие игры</b>	<b>Авто дидактические предметные</b>							
		<b>Сюжетно - дидактические</b>							
		<b>Подвижные</b>							
		<b>Музыкальные</b>							
		<b>Учебно - предметные дидактические</b>							
	<b>Досуговые игры</b>	<b>Интеллектуальные</b>							
		<b>Забавы</b>							
<b>Развлечения</b>									
<b>Театральные</b>									
<b>Празднично-карнавальные</b>									
<b>Компьютерные</b>									
<b><u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u></b>	<b>Обрядовые игры</b>	<b>Культовые</b>							
		<b>Семейные</b>							
		<b>Сезонные</b>							
	<b>Тренинговые игры</b>	<b>Интеллектуальные</b>							



		Сенсомоторные	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	
		Адаптивные			🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫
	Досуговые игры	Игрища						🚫	🚫	
		Тихие	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	
		Забавляющие	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	
		Развлекающие			🚫	🚫	🚫	🚫	🚫	🚫



Сюжетная игра предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих развитию и совершенствованию навыков и умений в области познавательного и творческого развития.

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

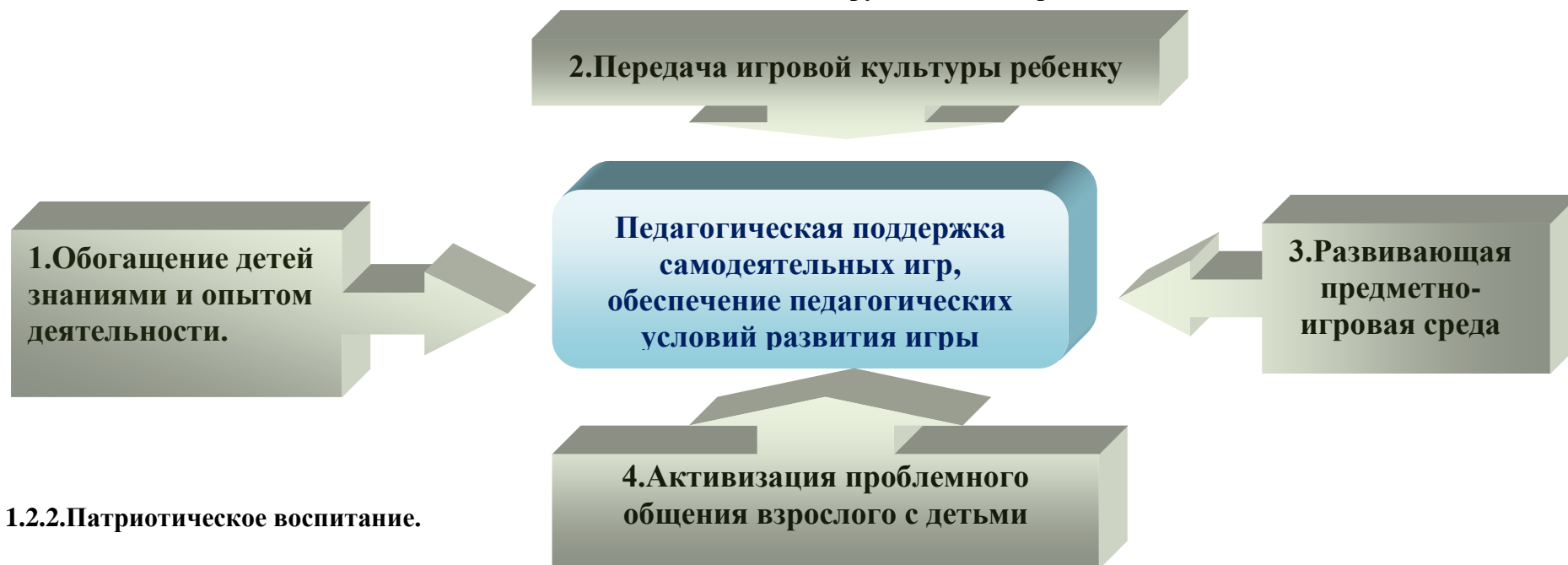
- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### Комплексный метод руководства игрой:



#### 1.2.2. Патриотическое воспитание.

#### 1.2.2. гражданско – патриотическое воспитание

**ЦЕЛЬ:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

## ЗАДАЧИ:

1. Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране, родном городе, селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за земляков ;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

## Компоненты патриотического воспитания

**Содержательный  
(представления ребенка  
об окружающем мире)**

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный  
(эмоционально-положительные  
чувства ребенка к окружающему  
миру)**

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного села, города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный  
(отражение  
отношения к миру)  
в деятельности**

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Тамбовским районом.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родное село, Тамбовский район	Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности села, районного центра. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного села. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика.	Культурно- историческое наследие родного села. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Амурской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для тамбовского района . Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Амурской области. Красная книга Амурской области. Охрана природы Амурской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Амурской области.	
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники..	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Амурской области, традиционные праздничные блюда.

		праздниками. Произведения устного народного творчества	Чаепитие на Руси.	
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол,	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки - скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские народные игры,	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Амурские писатели, поэты и художники - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наше село.		

### 1.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

#### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**В ходе реализации программы «Безопасность»** Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной и Программа «Ребёнок и дорога», Минобрнауки Амурской области ГОАУ Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества:

1. Дети знают правила поведения на природе.
2. Имеют представления о явлениях природы (гроза, гром, молния, ураган). Знакомы с правилами поведения в этих условиях.
3. Сформированы основы бережного отношения к природе, животным и растениям.
4. Знакомы с правилами поведения на дороге, знают дорожные знаки.
5. Умеют вести себя в общественном транспорте.
6. Свободно ориентируются в родном селе, умеют находить дорогу из дома в детский сад.
7. Умеют обращаться с электроприборами.
8. Знают правила поведения во время игр в разное время года.
9. Имеют представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
10. Знают свои ФИО, возраст, адрес, телефон, знают телефоны служб экстренной помощи.



### **Примерное содержание работы**

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер - регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

#### **1.2.4. Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;



- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

### 1.2.5.Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-7 лет младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	2-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство,

				самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть.
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания,

		Целевые прогулки		Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самообслуживание</b>	2-4 года младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	2-4 года младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напомнимания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	2-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
	<b>Способы направления и поддержки детской инициативы</b>
	<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.</p> <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> </ul>



поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)

С целью поддержки детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дети учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его; предъявлять и обосновывать свою инициативу; планировать собственные действия индивидуально и в малой подгруппе; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой подгруппе

### **1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи:**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики

**Основные направления работы по развитию речи детей в ГДО:**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи:**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

**Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
-------------------	----------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	2 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек).</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	2 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>- Чтение. Беседа, чтение стихов.</li> </ul>	
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дид. игры. Разучивание стихов.</li> <li>- Досуги. Разучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	2 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	2-5 лет младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>Чтение литературы.</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Физкультурные досуги</li> <li>Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>прием пищи Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>чтение</li> <li>Д/и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры</li> <li>Дид. игры</li> <li>Театр</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Игры</li> </ul>

		Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</p> <p>«Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (Дом культуры, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм</p>

	<p>поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
	<p><b>Способы направления и поддержки детской инициативы</b></p> <p>Стимулировать речевую активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>предлагать детям открытые творческие вопросы на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и приятия;</li> <li>помогая детям организовать дискуссию;</li> <li>помогая детям обнаружить ошибки в своих суждениях;</li> </ul>

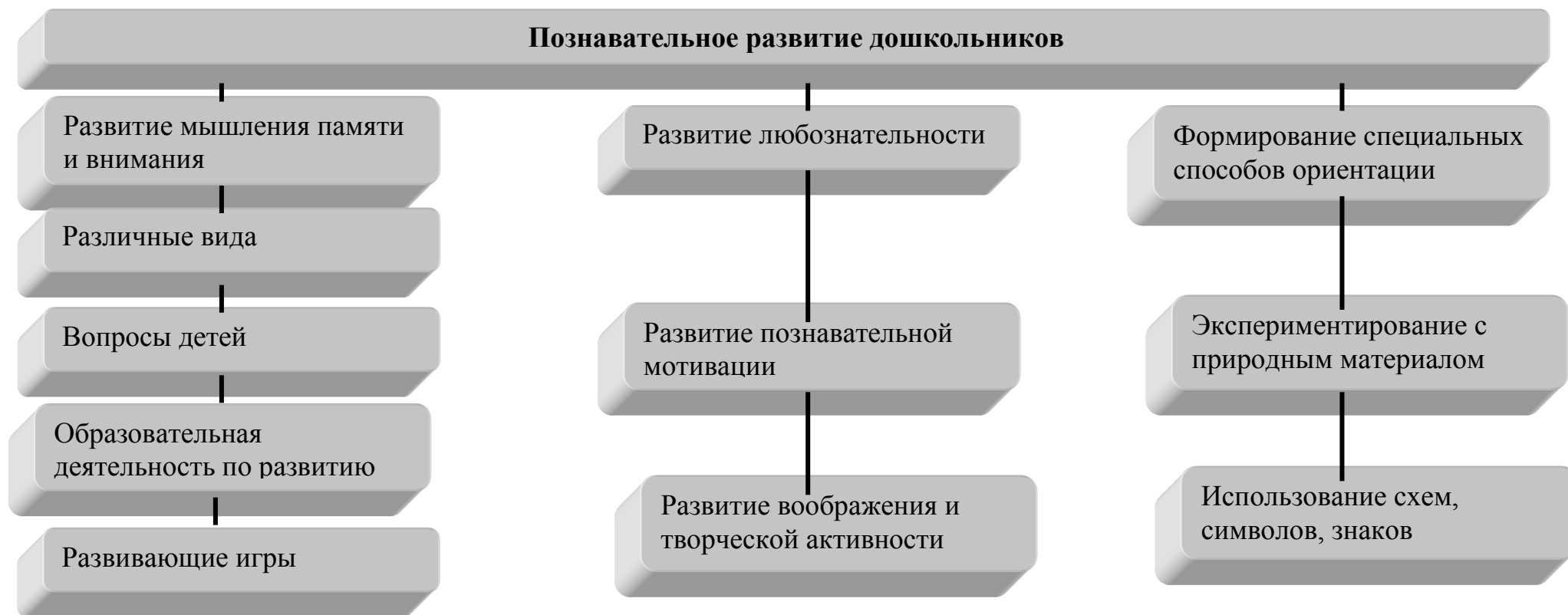
#### **1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



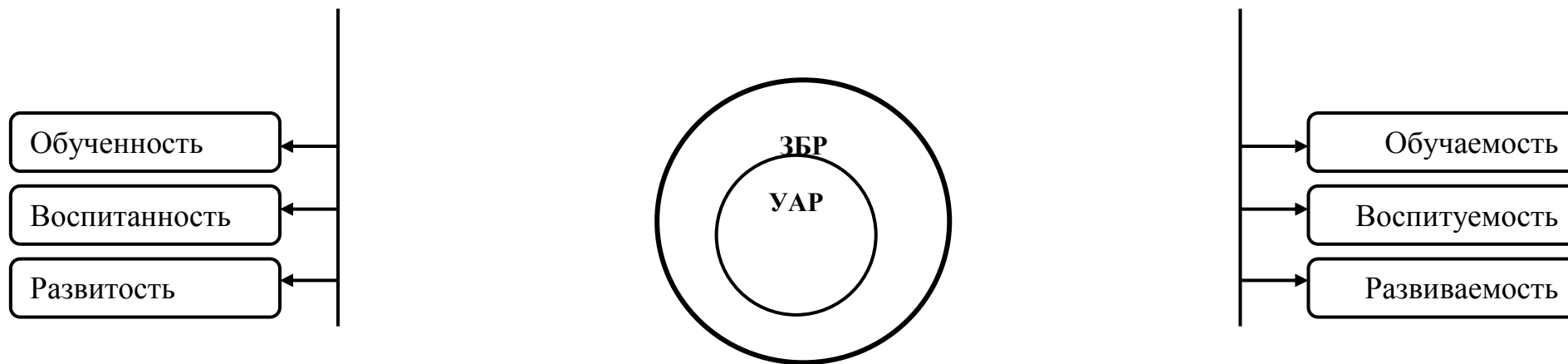
**Построение образовательной деятельности  
в зоне ближайшего развития ребенка**

48

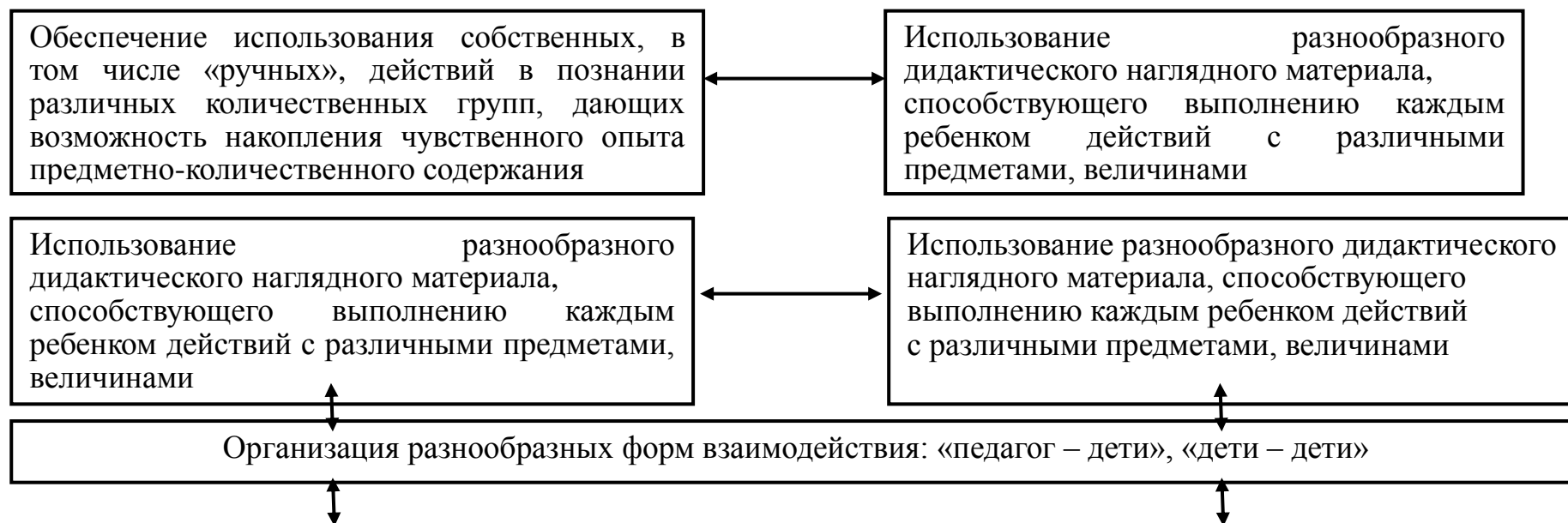
**«Уровень актуального развития» (УАР)**  
характеризуется тем, какие задания ребенок может

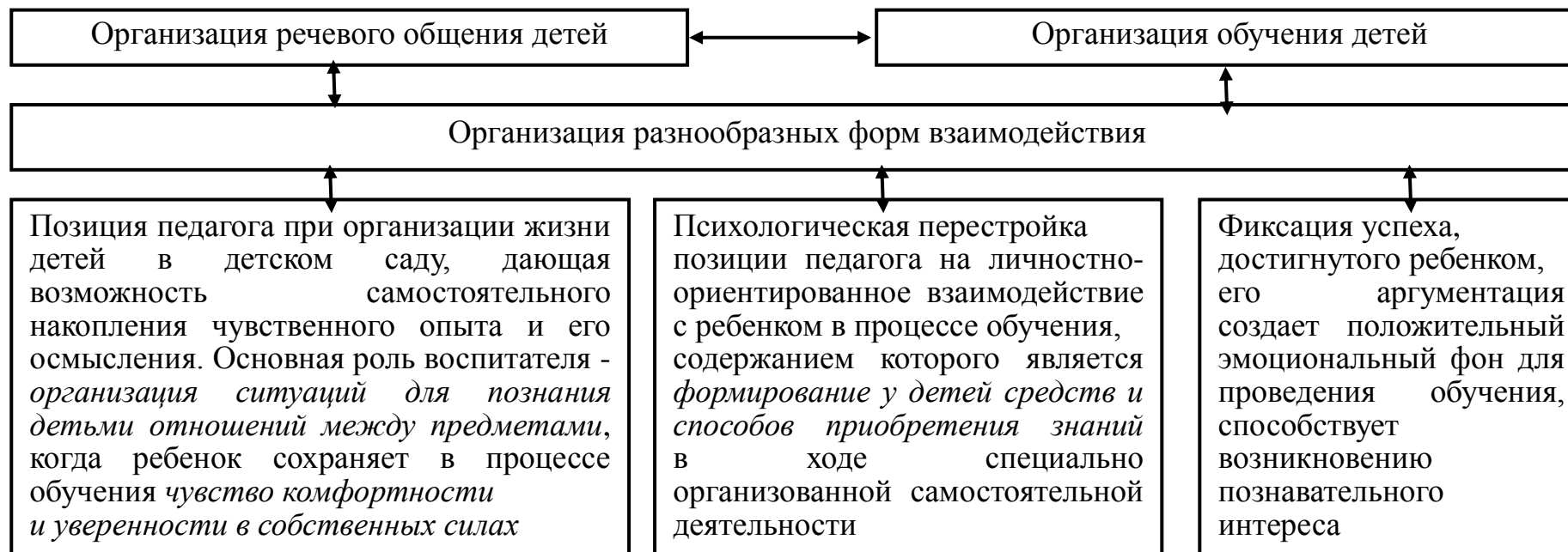
**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**  
обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно,





**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**





#### 1.4.1. Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

##### Развивающие задачи РЭМП:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

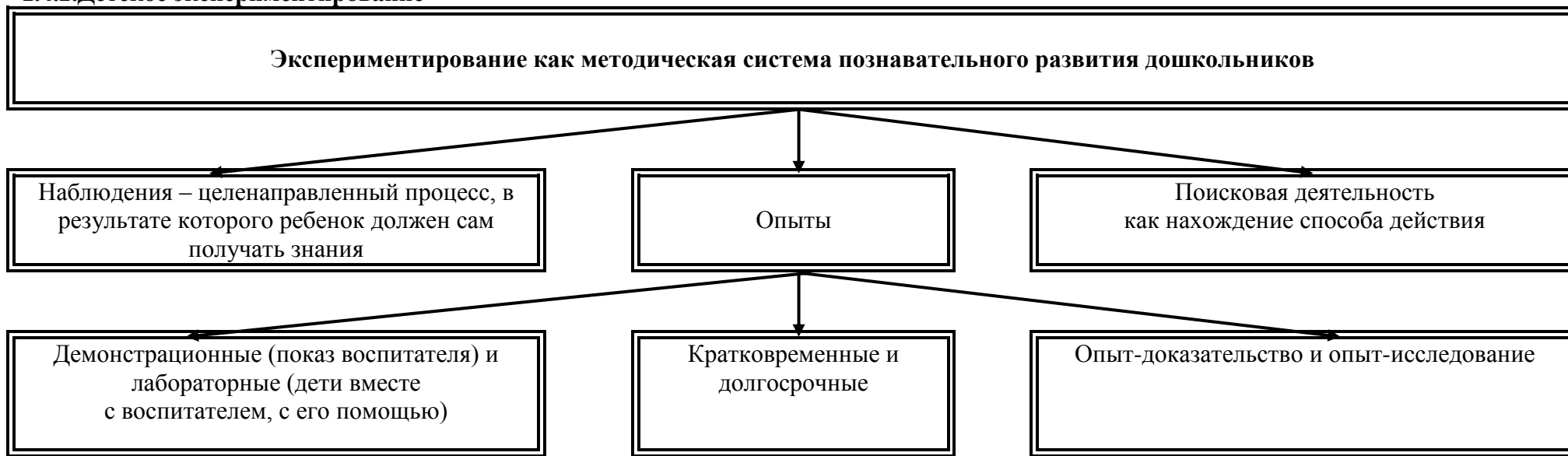
### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

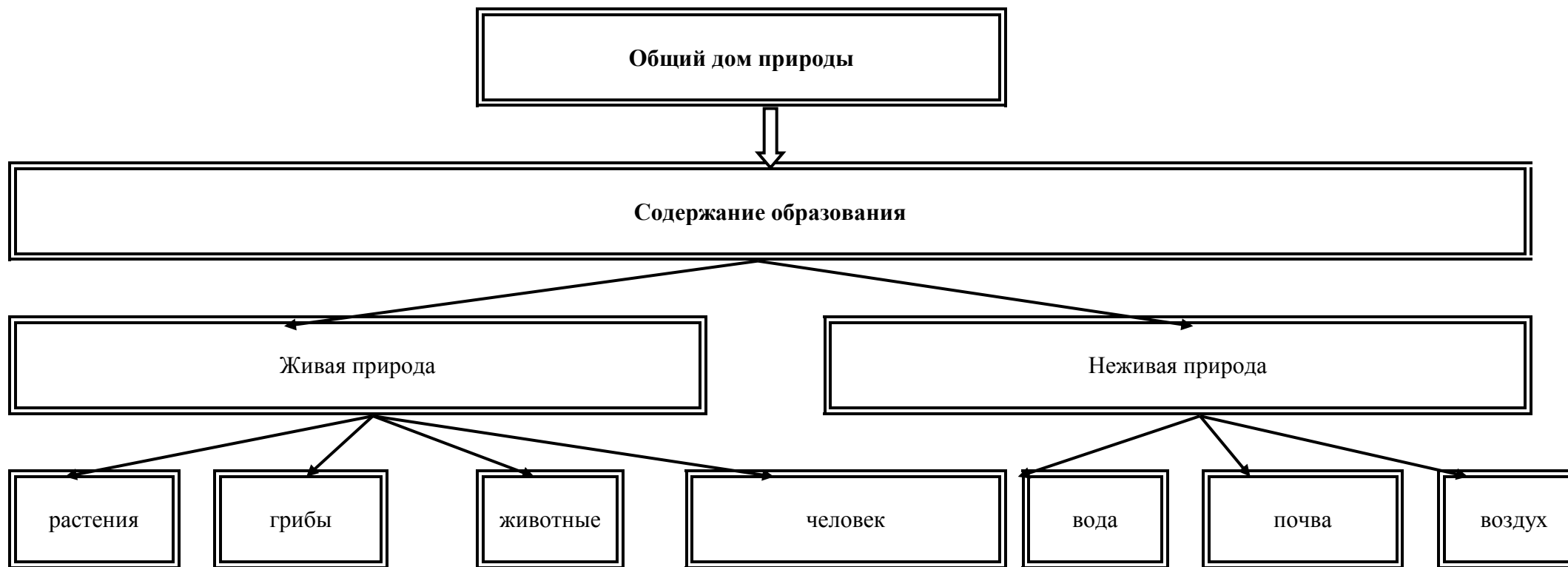
### Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики .
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### 1.4.2. Детское экспериментирование

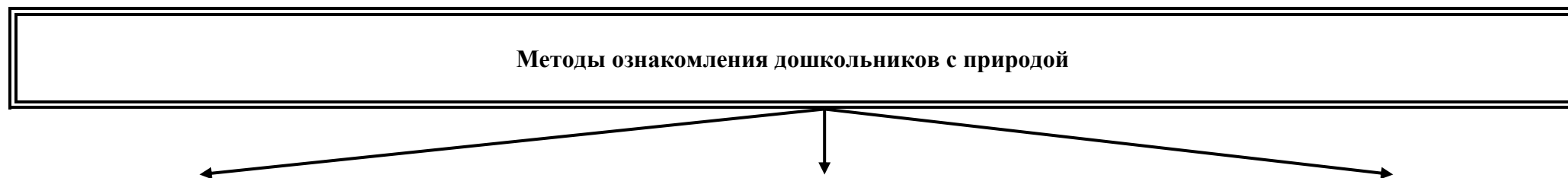


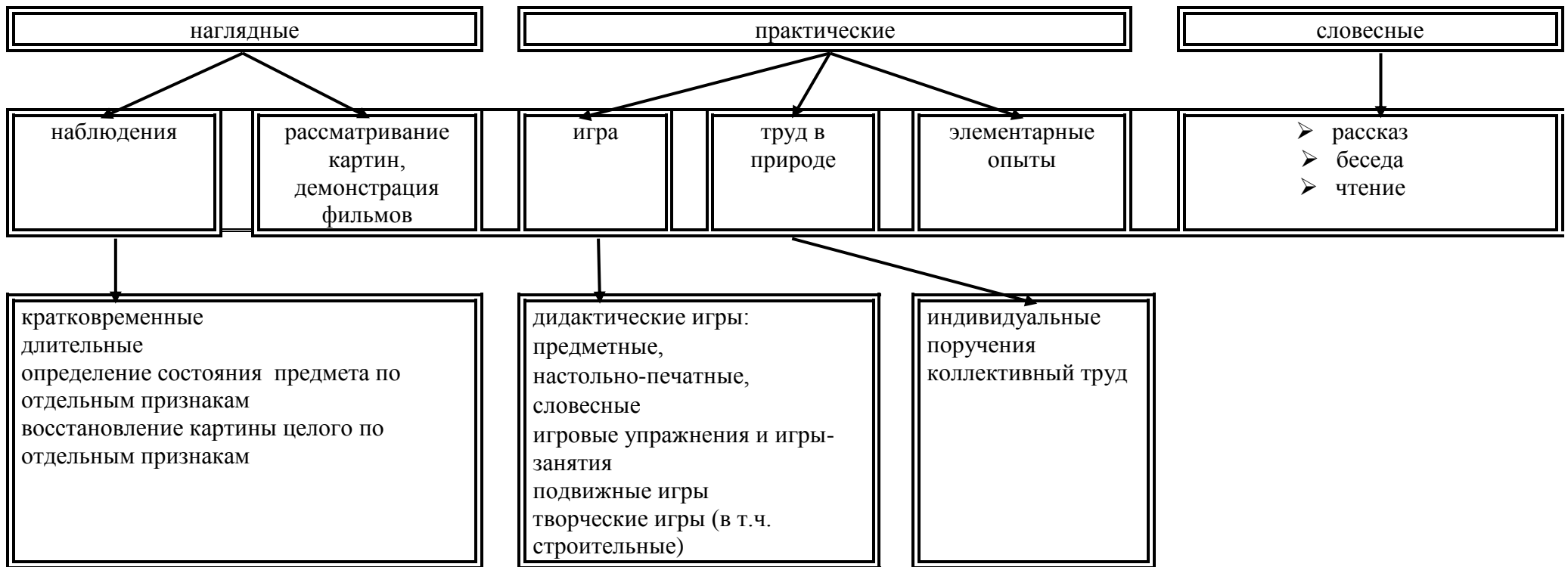
### 1.4.3. Ребенок и мир природы



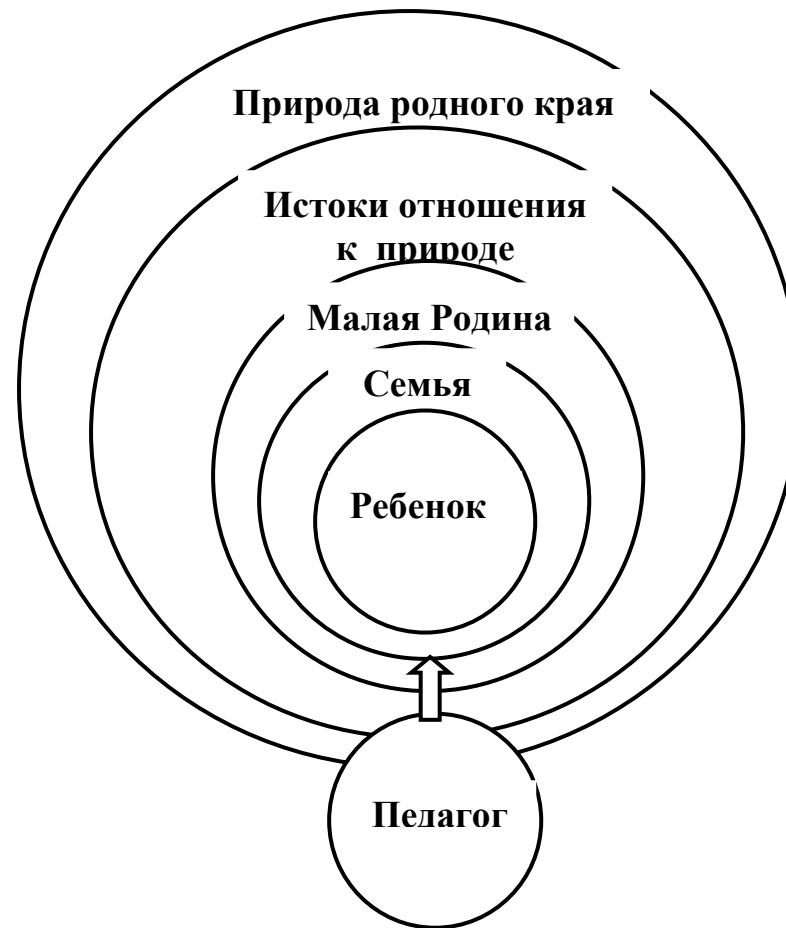
#### Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое





## Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



### 1.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### **Формы организации образовательной деятельности:**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



Элементарный анализ  
Сравнение по контрасту и подобию, сходству  
Группировка и классификация  
Моделирование и конструирование  
Ответы на вопросы детей  
Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Воображаемая ситуация  
Придумывание сказок  
Игры-драматизации  
Сюрпризные моменты и элементы новизны  
Юмор и шутка  
Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  
Перспективное планирование  
Перспектива, направленная на последующую деятельность  
Беседа

Повторение  
Наблюдение  
Экспериментирование  
Создание проблемных ситуаций  
Беседа

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	2-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет вторая младшая	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования



	и средняя группы	интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2-5 лет младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		праздники, развлечения	Беседа	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевое развитие	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ГДО, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ГДО, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов,

Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (Дом культуры, библиотека, и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Садовом», «Как мы отдыхаем» и др.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.  
Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  
Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.  
Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудоёмкой деятельности и детских играх.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Стимулировать познавательную детскую активность педагог может:  
регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;  
позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;  
строая обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;  
помогая детям обнаружить ошибки в своих суждениях;  
предлагая дополнительные средства (двигательные, образные в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

## **1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве

- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении
  - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### **1.5.1. Художественно - изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру:**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- 6) метод разнообразной художественной практики.
- 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### 1.5.2. Детское конструирование

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### 1.5.3. Музыкальное развитие.

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.



### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы: «Пение»:**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально - ритмические движения»:**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»:**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах:**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно -эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b>  рисование  лепка  аппликация  конструирование</p> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p>	2-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		прикладного искусства		
<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	2-5 лет младшая и средняя группы	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование танцевального творчества,</li> <li>- Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p>

Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.

Создание семейных клубов по интересам.

Организация совместных посиделок.

Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагать такие занятия, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

- **Интеграция содержания и задач воспитания и образования по образовательным областям**

#### Интеграция образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности

Базовая образовательная область	Интеграция образовательных областей
Физическая культура	Здоровье, Безопасность, Социализация, Коммуникация, Музыка, Труд
Познание (ФЦКМ – формирование целостной картины мира; расширение кругозора)	Безопасность, Социализация, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка, Труд
Познание (ФЭМП – формирование элементарных математических представлений)	Познание (продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность, сенсорное развитие), Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное творчество
Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность)	Познание (ФЭМП – формирование элементарных математических представлений), Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное творчество
Коммуникация	Чтение художественной литературы, Труд, Художественное творчество, Музыка
Художественное творчество	Коммуникация, Музыка, Познание (ФЦКМ – формирование целостной картины мира), Труд
Музыка	Физическая культура, Коммуникация, Художественное творчество, Познание

Образовательные области	«Познавательное развитие»	«Речевое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие»	«Физическое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»
«Познавательное развитие»		*	*	*	*
«Речевое развитие»	*		*	*	*

«Социально-коммуникативное развитие»	*	*		*	*
«Физическое развитие»	*	*	*		*
«Художественно-эстетическое развитие»	*	*	*	*	

## **2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ.**

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

#### ***2.1. Вариативная часть Программы, предполагает реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках.***

Вариативная часть программы (40 %) направлена на поддержку областей основной части программы.

При включении дополнительных услуг в режим работы детского сада были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, норма числа занятий в течение дня и их длительность.

Цель приоритетной образовательной деятельности: осуществление целенаправленного эстетического воспитания, которое обеспечивает полноценное психическое развитие, развитие таких процессов, без которых невозможно познание красоты окружающей жизни (и искусства) и отражение ее в разнообразной художественно-творческой деятельности.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательной деятельности с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. Больше времени дается для свободной деятельности детей. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная деятельность воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций, которые могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах:**

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

**Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал); – чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).



## **Методы и средства передачи сведений и информации, знаний**

Словесные методы:

– рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

### **Основным средством выступает устное или печатное слово:**

– фольклор - песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;

– поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

– скороговорки, загадки и др.

### **Методы практического обучения:**

– упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

– приучение;

– технические и творческие действия

### **Основные средства:**

– скороговорки, стихотворения;

– музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации;

– дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры;

– различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

### **Методы эстетического восприятия:**

– побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);

– побуждение к сопереживанию;

– культурный пример;

– драматизация.

### **Средства:**

– разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

– личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

– эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

### **Методы поддержки эмоциональной активности:**

– игровые и воображаемые ситуации;

– похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);

– придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; – игры-драматизации; – сюрпризные моменты, забавы, фокусы; – элементы творчества и новизны;

– юмор и шутка.

### **Средства поддержки эмоциональной активности:**

– картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;

- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.;
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

#### **Методы проблемного обучения:**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже фантастических)

#### **Средства проблемного обучения:**

- рассказы, содержащие проблемный компонент;
- картотека логических задач и проблемных ситуаций;
- объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); – оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;
- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

### **2.2. Использование парциальных программ, технологий, учебно-методических пособий**

Целостность и вариативность образовательного процесса в МБДОУ детский сад № 6 с. Садовое достигается не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом подбора парциальных (специализированных) программ (программ по одному или нескольким направлениям развития ребенка), учебно-методические пособия, технологий, образовательных проектов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) реализуется во время специально организованной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Вариативная часть программы направлена на поддержку областей основной части Программы.

Парциальные программы, учебно-методические пособия, технологии, образовательные проекты (комплексно-тематического планирования) интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе специально организованной образовательной деятельности, режимных моментах, в игровых занятиях по программам дополнительного образования детей. Выбор парциальных программ, учебно-методических пособий осуществлялся на основании анкетирования родителей (законных представителей), учета мнения педагогов ДОУ учета возможностей детского сада.

**Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ детский сад № 6 с. Садовое**

Образовательная область	Парциальные программы, учебно-методические пособия, технологии	Возраст детей
Речевое развитие	– Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» – Ушакова О.С. «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»	2-4 лет
Художественноэстетическое развитие	– Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»	4-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Региональная программа «Ребенок и дорога». – Корепанова М. В. Харламова Е. В. Парциальная программа «Познаю себя»	3-7 лет 5-7 лет
Познавательное развитие	– О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – Н.А. Рыжова. Программа экологического воспитания «Наш дом – природа» – Пензулаева Л.И. Программа «Физическая культура в детском саду»	3-7 лет 5-7 лет 2-7 лет 3-7 лет

**Вариативные (модульные) направления и их методическое обеспечение  
(формируемая участниками образовательных отношений)**

Направления развития и цели	Парциальные программы и технологии
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Программа «Ребёнок и дорога», Минобрнауки Амурской области ГООУ Амурской области дополнительного образования детей <b>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</b> Р.Б. Стеркина,

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** Р.Б. Стеркина,

**Программа «Ребёнок и дорога», Минобрнауки Амурской области ГООУ Амурской области дополнительного образования детей**

**Введение.**

Одной из важнейших для человечества потребностей является обеспечение безопасности его жизнедеятельности, что находит отражение в исследованиях многих отечественных ученых, начиная с М.В. Ломоносова, В.А. Левицкого, И.М. Сеченова, А.А. Скочинского, Вернадского

и др. Большой вклад в решение научной проблемы выживания, самосохранения и безопасности человека внесли исследования зарубежных исследователей А. Адлера, Б. Паскаля, З. Фрейда, П. Маслоу и др. Современное общество несет колоссальные материальные и человеческие потери от несчастных случаев, техногенных аварий, катастроф, стихийных бедствий. Во всем мире все больше внимание уделяется вопросам безопасности человека: анализируются итоги различных видов трудовой деятельности, изучаются проблемы производственной безопасности и охраны окружающей среды, рассматриваются теоретические вопросы защиты от опасностей природного, техногенного и социального происхождения, идет интенсивный поиск путей формирования у подрастающего поколения привычек здорового образа жизни.

Самые первые шаги в обучении детей вопросам безопасности осуществляются в дошкольных образовательных учреждениях. В 1995 г. была разработана программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста", в соответствии с которой детям старших групп в игровой форме доводятся знания по вопросам правил дорожного движения, безопасного поведения в быту и другие элементарные понятия безопасного поведения.

Связанные в единую образовательную область, начиная с дошкольного возраста, курс ОБЖ, отдельные знания, умения и навыки смогут формировать новую «ключевую компетенцию» учащихся, важнейшую для сохранения жизни в XXI веке.

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования.

Составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел "Ребенок и другие люди") В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры возможных занятий и методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социальных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации; при этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений. Чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии, что позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить направления, по которым необходимо провести специальное обучение, и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы включает основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения, а также предложения по взаимодействию с родителями воспитанников.

**Цель программы:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Главная задача** программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - стимуляция развития у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение. В том числе программа учит малышей правильно реагировать в различных жизненных, в том числе опасных и экстремальных, ситуациях. Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина.

В содержание программы включено **шесть разделов:** «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных её принципов.

#### **Методика занятий с дошкольниками ОБЖ и ПДД**

Работа по формированию основ здорового образа жизни, развитию способности адекватно реагировать в случае опасной для жизни и здоровья ситуации, обучению способам самосохранения и выживания в экстремальных ситуациях ставится во главу угла. Данная деятельность состоит из трех этапов:

##### **1-ой этап – понятийный.**

Основная задача данного этапа - формирование представлений о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для него. На занятиях, в беседах формируются у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования. В играх закрепляются знания, полученные в организованных видах деятельности. Создаются уголки “Советы доктора Пилюлькина”, “Зеленая аптека”, “Уголки безопасности”.

##### **2-ой этап – практический.**

На данном этапе закрепляются знания детей по ОБЖ, совершенствуются практические умения действовать в определенных ситуациях. Для этого проводятся праздники: “Чистюля”, “Путешествие в страну здоровья” с элементами основ безопасности жизнедеятельности и другие. Данные мероприятия проводятся как внутри возрастной группы, так и между группами.

3-ий этап – этап совместных дел.

Данный этап предполагает участие детей, а также их родителей. Основной задачей является вовлечение всех участников в мероприятие, закрепление социальных позиций детей и взрослых. Один раз в год проводится Неделя безопасности (сентябрь). После летних каникул возрастает вероятность возникновения опасных для жизни ситуаций. Поэтому для профилактики несчастных случаев можно проводить конкурсы рисунков "Добрая дорога детства", развлечения с элементами ОБЖ.

### **Содержание занятий по ОБЖ и ПДД для старших дошкольников**

#### **Тема 1. Ребенок и другие люди**

Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.

Педагог рассказывает об опасности контактов с незнакомыми взрослыми, учитывая, что у детей собственные представления о том, какие взрослые могут быть опасными, а какие нет. Большинство детей считает, что опасными являются люди с неприятной внешностью или неопрятно одетые.

Можно использовать примеры из знакомых сказок и литературных произведений (например, злая мачеха посылает свою служанку, которая прикинулась доброй старушкой и дала царевне отравленное яблоко в "Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях" А. С. Пушкина. Золушка была одета в лохмотья, испачкана сажей и золой, но была доброй. Чудище в "Аленьком цветочке" оказалось добрым заколдованным принцем).

Следует рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения со стороны взрослого (хватает за руку, берет на руки, затаскивает в машину) и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Защитное поведение целесообразно отрабатывать в ходе специальных тренингов. Дети должны знать, что им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих: "На помощь, помогите, чужой человек". Цель педагога - научить детей, прежде всего застенчивых, робких, неуверенных в себе, как себя вести, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстеречь их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужим, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени.

Целесообразно разыграть разные ситуации: ребенок дома один; ребенок дома с друзьями, братьями, сестрами; ребенок дома со взрослыми. В игровой тренинг следует включить разного рода "уговоры", привлекательные обещания. Возможные реальные ситуации могут подкрепляться соответствующими сказочными сюжетами, например "Волк и семеро козлят".

#### **Тема 2. Ребенок и природа**

Следует познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе.

Ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека. Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых (пей кипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь.

С детьми старшего дошкольного возраста целесообразно организовать опыты с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в воде. Это способствует формированию чувства брезгливости к "грязной" воде.

Необходимо объяснить детям, что можно делать и чего нельзя делать при контактах с животными. Например, можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки.

Педагог должен рассказать детям о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полях и лугах и которые нужно знать каждому. Для ознакомления с этими растениями можно использовать картинки, наглядные материалы, детям следует объяснить, что надо быть осторожными и отучиться от вредной привычки пробовать все подряд (ягоды, травинки), так как в результате ухудшающейся экологической обстановки, например кислотных дождей, опасным может оказаться даже неядовитое растение.

Для закрепления этих правил полезно использовать настольные игры-классификации, игры с мячом в "съедобное-несъедобное", соответствующий наглядный материал, а в летний сезон прогулки в лес, на природу.

### Тема 3. Ребенок дома

Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы:

- предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы);
- предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научить правильно обращаться (иголка, ножницы, нож);
- предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты).

Ребенок должен усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые. Здесь, как нигде, уместны прямые запреты. Ребенок ни при каких обстоятельствах не должен самостоятельно зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включенным

электрическим приборам. При необходимости прямые запреты могут дополняться объяснениями, примерами из литературных произведений (например, "Кошкин дом" С. Маршака), играми-драматизациями.

Чтобы научить детей пользоваться предметами второй группы, необходимо организовать специальные обучающие занятия по выработке соответствующих навыков (в зависимости от возраста детей).

Проблемы безопасности детей в связи с предметами третьей группы и правила их хранения являются содержанием работы педагогов с родителями.

#### **Тема 4. Ребенок на улицах города**

Педагог знакомит детей с правилами поведения на улицах города: рассказывает о правилах дорожного движения; объясняет, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города: беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре. Для иллюстрации используются рассказы из жизни, специально подобранные сюжеты. Например, о том, как дети зимой катались на санках с горки, один мальчик выехал на проезжую часть, машина не успела затормозить и наехала на мальчика, его увезли в больницу с травмой ноги, ему было очень больно. Дети играли в мяч рядом с проселочной дорогой, машин не было, и они вышли на середину дороги, вдруг из-за поворота показался грузовик, дети едва успели отбежать, а мяч попал под колеса и лопнул.

Педагог предлагает детям привести аналогичные примеры и разыграть ситуации правильного и неправильного поведения на улице. Можно также предложить детям ситуации-загадки: педагог описывает какую-либо ситуацию, дети ее оценивают и обосновывают свою оценку в процессе общего обсуждения. Педагогу не следует торопиться с собственной оценкой. Лучше, если он ненавязчиво направит обсуждение детей в нужное русло, задавая вопросы типа "А если в этот момент из-за угла появится машина, что тогда?".

Педагог рассказывает детям о том, как следует переходить дорогу, знакомит их с пешеходным маршрутом (переход "зебра", светофор, "островок безопасности"). Детей старшего дошкольного возраста необходимо научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов. Их знакомят с предупреждающими знаками ("Дети", "Пешеходный переход"); запрещающими ("Въезд запрещен", "Подача звукового сигнала запрещена"); предписывающими ("Движение прямо", "Движение направо"); информационно-указательными ("Место остановки автобуса", "Пешеходный переход", "Подземный пешеходный переход"). Объясняют, что означает каждый знак, разыгрывают дорожные ситуации с помощью макета города со светофорами, автомобилями, пешеходами.

Необходимо познакомить детей с правилами езды на велосипеде:

ездить на велосипеде в городе можно только там, где нет автомобилей (на закрытых площадках и в других безопасных местах): маленькие дети должны кататься на велосипеде только в присутствии взрослых; детям старшего возраста даже в присутствии взрослых не следует ездить на



велосипеде по тротуару, так как они будут мешать пешеходам, могут наехать на маленького ребенка, сбить пожилого человека, толкнуть коляску с малышом. Детям можно предложить рассмотреть различные ситуации, изображенные на картинках, рассказать о случаях, которые происходили с ними, их знакомыми, друзьями.

Педагог знакомит детей с правилами поведения в транспорте. Объясняет, что входить в автобус, трамвай, троллейбус нужно через заднюю дверь, а выходить через переднюю; маленькие дети и пожилые люди могут входить и через переднюю дверь; маленьким детям без родителей нельзя ездить в транспорте. Разговаривать надо тихо, чтобы не мешать другим. Нельзя стоять у дверей - это мешает входу и выходу пассажиров. Нельзя высовываться и выставлять руки в открытые окна. Принято уступать место пожилым людям, пассажирам с маленькими детьми, инвалидам.

Педагоги проводят с детьми беседу о том, куда они ездили с родителями, на каком виде транспорта, как они себя вели, почему нельзя ездить без взрослых. Можно организовать игру "Поездка в автобусе". Дети вместе с педагогом с помощью стульев, подушек, модулей оборудуют салон автобуса (троллейбуса, трамвая) и обыгрывают различные ситуации, распределяя роли: водитель ведет автобус, объявляет остановки; контролер проверяет билеты; пассажиры стоят на остановке, входят в салон и выходят из него с детьми (куклами), вежливо обращаются друг к другу ("Вы выходите на следующей остановке?", "Разрешите пройти"), уступают место маленьким детям и пожилым людям.

Детям рассказывают о работе милиционеров-регулирующих, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофора. Они подают жезлом (палочкой, окрашенной в черно-белые полосы) команды, кому стоять, кому идти или ехать. Вечером внутри жезла загорается лампочка, и он хорошо виден. Регулирующий поднимает правую руку с жезлом вверх это соответствует желтому сигналу светофора. Регулирующий стоит лицом или спиной - это соответствует красному сигналу. Повернулся боком - можно идти как на зеленый свет светофора.

Педагоги знакомят детей с работой Государственной инспекцией по безопасности движения (ГИБДД). Инспектора ГИБДД стоят на постах, патрулируют на автомобилях, мотоциклах, вертолетах. Они внимательно следят за движением на дорогах, за тем, чтобы водители не превышали скорость движения, соблюдали правила, чтобы движение транспорта и пешеходов было безопасным. Детям показывают картинки с изображением патрульной машины ГИБДД, вертолета, постов ГИБДД. Организуют игры на сюжеты, отражающие работу ГИБДД.

### **3. Работа с родителями**

Особенность данной программы состоит в очень большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому педагогам следует не только учитывать это самим, но и уделять значительное внимание работе с родителями, с которыми необходимо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. (Например, сложно объяснить детям, что надо пользоваться носовым платком, если родители сами этого не

делают.) А разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию.

Однако то, что можно дома, не обязательно должно быть разрешено в детском саду, и наоборот. Чтобы наметить эту границу, предложите родителям выделить абсолютные запреты, написать их на одной стороне листа, а потом перенести не самые важные на другую сторону. Такую работу эффективно проводить с небольшими подгруппами родителей (4-5 человек). Таким образом, можно выделить то основное, что потребует совместных усилий педагогов и родителей.

Можно рассмотреть и обсудить полученные результаты и принять совместное решение относительно окончательного перечня жизненно важных правил и запретов. Выбрав в качестве образца несколько приемов позитивного регулирования поведения детей, можно раскрыть их на конкретных примерах. Такие тренинги целесообразно проводить каждые полгода, так как соотношение разрешений и запретов будет меняться в зависимости и от времени года, и от возможных изменений условий в детском саду и дома, и от особенностей развития детей.

Кроме того, надо учесть следующие возможные направления работы педагогов с родителями:

- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного в ней участия;
- ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);
- организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, милиционера, пожарника);
- ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в "уголках родителей").

### **Список литературы**

Федеральный закон РФ от 21.12.94 № 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера"

Постановление Правительства РФ от 24.07.95 № 738 "О порядке подготовки населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций".

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1.1249 – 03

Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

Антюхин Э., Сулла М. Концепция воспитания безопасности жизнедеятельности // Основы безопасности жизни. - 1997. - № 5. - С. 34-37.

Безопасность. Ребенок в городе: Рабочая тетрадь 1 - 4: Для детей старшего дошкольного возраста. Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М.; Просвещение. - 2006.

Кириллов Г.Н., заместитель Министра РФ по чрезвычайным ситуациям. Обучение детей и молодежи по вопросам безопасности жизнедеятельности // "Право и безопасность", № 1 (10) Март 2004 г.

Мошкин В.Н. Закономерности воспитания культуры безопасности. // Основы безопасности жизни. – 2005. - № 7.

### Распределение программного материала по возрастам

	<b>Безопасное поведение в природе</b>	<b>Безопасность на дорогах</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>
вторая группа раннего возраста	*Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)	*Формировать первичные представления о машинах, дороге, улице;  *Знакомить с некоторыми видами транспортных средств	*Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;  *Знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно»;
младшая группа	*Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;	*Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами	*Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой (воду не пить, песком не бросаться и пр.).  *Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг...);

<p>Средняя группа</p>	<p>*Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);</p> <p>*Продолжать знакомство с многообразием растительного и животного мира, с явлениями неживой природы;</p> <p>*Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;</p> <p>*Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное»,</p>	<p>дорожного движения;</p> <p>*Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение желтого, красного, зеленого сигналов светофора;</p> <p>*Формировать первичные представления о безопасном поведении на дороге (переходить дорогу, держась за руку взрослого);</p> <p>*Знакомить с работой водителя.</p> <p>*Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;</p> <p>*Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;</p> <p>*Подводить детей к пониманию</p>	<p>*Формировать навыки безопасного перемещения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку; не бегать, спокойно ходить...);</p> <p>*Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос, не брать их в рот);</p> <p>*Развивать умение обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>*Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p>*Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;</p> <p>*Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;</p> <p>*Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг...);</p> <p>*Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка,</p>
-----------------------	---	---	---

	<p>«лекарственные растения»;</p> <p>*Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями</p>	<p>необходимости соблюдать правила дорожного движения;</p> <p>*Уточнять знания о назначении светофора и работе полицейского;</p> <p>*Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначением («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);</p> <p>*Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p>	<p>нож), ножницами;</p> <p>*Знакомить с правилами езды на велосипеде;</p> <p>*Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;</p> <p>*Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре;</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>*Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;</p> <p>*Формировать понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</p> <p>*Знакомить с явлениями неживой природы: гроза, гром, молния, радуга; с правилами поведения при грозе;</p> <p>*Знакомить детей с правилами</p>	<p>*Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</p> <p>*Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</p> <p>*Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов, велосипедистов;</p> <p>*Продолжать знакомить с</p>	<p>*Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</p> <p>*Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах);</p> <p>*Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг);</p> <p>*Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми</p>

<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>*Формировать основы экологической культуры;</p> <p>*Продолжать знакомить с правилами поведения в природе;</p> <p>*Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;</p> <p>*Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы как ураган, гроза, гром,</p>	<p>дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Стоянка», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка».</p> <p>*Систематизировать знания детей об устройстве улиц, о дорожном движении;</p> <p>*Знакомить с понятием «площадь», «бульвар», «проспект»;</p> <p>*Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными;</p>	<p>предметами;</p> <p>*Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;</p> <p>*Знакомить с работой службы спасения – МЧС;</p> <p>*Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;</p> <p>*Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>*Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>*Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом использовании могут причинить вред, стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);</p> <p>*Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;</p>
--	--	--	---

	<p>молния, радуга; знакомить с правилами поведения человека в этих условиях;</p>	<p>*Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;</p> <p>*Расширять представление детей о работе ГИБДД;</p> <p>*Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;</p> <p>*Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;</p> <p>*Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>	<p>*Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, лыжах, коньках);</p> <p>*Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;</p> <p>*Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;</p> <p>*Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>*Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;</p> <p>*Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;</p> <p>*Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;</p> <p>*Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний</p>
--	--	--	---

			адрес, телефон.
--	--	--	-----------------

Программа реализуется в один из дней недели во 2 половине дня (со всей группой). Для экскурсий по улицам села используется время прогулок. Эта часть прогулки отражается в плане как целевая прогулка или экскурсия.

## 2.2. Технологии личноно - ориентированного взаимодействия педагога с детьми

### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### Характерные черты личноно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в группе ДО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личноно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.



### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее

влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

➤ Интеграция образовательного содержания программы.

### **2.3. Технологии проектной деятельности**

#### **Проектная деятельность**

Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития:

- \*обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- \*развитие познавательных способностей;
- \*развитие творческого мышления
- \*развитие творческого воображения;
- \*развитие коммуникативных навыков.

Практика показывает, что при применении метода проектов наблюдаются:

- высокая активность воспитанников;
- интенсивная самостоятельная познавательная деятельность дошкольников;
- повышение личностной ценности реализованных проектов;
- увеличение глубины и объема полученных знаний, приобретенных умений.

Знания, умения, навыки, приобретаемые осознанно в ходе работы над личностно-значимой проблемой, быстро усваиваются и закрепляются ребенком, превращаются в его активный запас знаний и практический опыт, легко переносятся на другие виды деятельности.

Таким образом, сущность метода проектов заключается в том, что ребенок в процессе деятельности осваивает особое умение – самостоятельно приобретать новые знания в процессе решения жизненных проблем.

#### **Принципы построения проектной деятельности**

Проектирование, как деятельность строится на уникальных отношениях «ребенок-взрослый», на соучастии взрослого и ребенка. Соучастие в деятельности – это общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Педагог ведет ребенка к соучастию постепенно, от наблюдения за его деятельностью взрослым, к эпизодическому участию в ней, затем к партнерству, и, наконец, к сотрудничеству. Поэтапное стимулирование проектной деятельности взрослым позволяет формировать у ребенка умения, которые могут развиваться только в деятельности, - умение работать в коллективе, подчинять свой темперамент, характер интересам общего дела, умение решать творческие споры, достигать договоренности, оказывать помощь участникам деятельности, умение обсуждать результаты деятельности, оценивать действия каждого.

Проектная деятельность всегда разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием. Технология проектирования всегда является одной из форм поисковой деятельности (активного поведения в условиях неопределенности) детей дошкольного возраста и способствует развитию их творческих способностей.

- ориентация на «зону ближайшего развития».

## Классификация проектов

№	Критерии	Типы проектов
1	Доминирующая деятельность в проекте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательский: дети экспериментируют а результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;</li> <li>• Поисковый</li> <li>• Творческий: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна;</li> <li>• Ролево-игровой: с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы;</li> <li>• Прикладной (практико-ориентированный): дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, витражи и др.);</li> </ul>
2	Предметно-содержательная область	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомительно-ориентированный</li> <li>• Монопроекты (в рамках одной области знаний)</li> <li>• Межпроектный проект</li> </ul>
3	Характер координирования проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственный (жесткий, гибкий)</li> <li>• Скрытый (неявный, имитирующий участника проекта)</li> </ul>
4	Характер контактов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проекты, организуемые среди участников одной группы, учреждения, города, региона, страны, международные</li> </ul>
5	Количество участников проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективные</li> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Групповые</li> </ul>
6	Продолжительность выполнения проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Краткосрочные</li> <li>• Средней продолжительности (от недели до месяца)</li> <li>• Долгосрочные (от месяца и больше)</li> </ul>

### Использование метода проектирования в практике дошкольного образования

Особенности проектной деятельности специфичные для младшего дошкольного возраста:

Вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);

Активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);

формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).

Задачи исследовательской деятельности в младшем дошкольном возрасте:

### Совершенствование психических процессов

Пробуждать интерес к	Приобщать детей к	Формировать различные	Привлекать	Побуждать детей к
----------------------	-------------------	-----------------------	------------	-------------------

предлагаемой деятельности	процессу познания	представления	детей к воспроизведению образов, используя различные варианты	совместной поисковой деятельности, экспериментированию
---------------------------	-------------------	---------------	---	--

### Особенности исследовательской деятельности в старшем дошкольном возрасте

Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

Развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

Формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

Развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

### Задачи исследовательской деятельности в старшем дошкольном возрасте

Развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу	Развивать специальные способы ориентации – экспериментирование, моделирование	Формировать обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности	Развивать способность к прогнозированию будущих изменений
---	---	--	---

### Формирование предпосылок учебной деятельности

Произвольность в поведении и продуктивной деятельности	Потребность в создании собственной картины мира	Навыки коммуникативного общения
--	---	---------------------------------

### Формирование проектно-исследовательских умений и навыков

Выявить проблему	Самостоятельно искать нужное решение	Выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать	Самостоятельно анализировать полученные результаты
------------------	--------------------------------------	---	--

### Линии развития личности:

Социальное развитие	Физическое развитие	Познавательное развитие	Эстетическое развитие
*развитие самопознания и положительной самооценки	*развитие осознанного отношения к своему здоровью	*систематизация знаний, стимулирующая развитие	*Углубленное приобщение к искусству, многообразию художественных образов

*овладение способами внеситуативно-личностного общения	*формирование потребности в здоровом образе жизни	познавательных и творческих способностей *развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям («Любители книги», «Подводный мир», «Космический зоопарк»), межгрупповой проект «Времена года», комплексный проект «Богатыри земли русской»,	*овладение различными видами художественной деятельности *Развитие способности к эстетической оценке (Ролево-игровой проект «В гостях у сказки», творческий проект «Рябины России», комплексный проект «Книжкаина неделя», «Мир театра»)
*высокий уровень коммуникативной компетенции *осознание функции речи (индивидуальные проект «Я и моя семья», «Генеалогическое дерево», «Сказки о любви», групповой проект «Познай себя»)	*совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств (ролево-игровые проекты «Азбука здоровья», «Секреты Ильи Муромца»)		

## 2.4. Технологии «Портфолио дошкольника».

### Разделы портфолио:

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

## 2.5. Информационно - коммуникативные технологии

В группе применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеofilмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.**

**Культурная практика** - инициируемая взрослым или самим ребенком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий.

Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В ДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, циклические мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей. Они отражены в комплексно-тематическом планировании работы с детьми.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль. Основными способами и направлениями развития детской инициативы в ДОУ являются:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Педагоги должны создавать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

3. Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений. Предметно-пространственной среды для развития самостоятельности должна быть вариативной, состоять из различных площадок (исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий, мини-музеев и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

### **Создание условий для развития познавательной и исследовательской деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного вариант.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.



Создание условий для самовыражения средствами искусства. В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из теста и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая среда построена на следующих принципах:**

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат.**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Групповая комната	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, мультимедиа, компьютер Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, спортивный уголок Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых воспитателем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для родителей
Игровая площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Оборудование для спортивных игр
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Гербарий растений

		<p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Материал по астрономии (ст, подг)</p>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы- заместители</p>
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, дорог</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p>
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p>

		<p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p>
--	--	---

## 2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Физическая культура для малышей – С.Я.Лайзане – М.: Просвещение, 1987</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет – Л.И.Пензулаева - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа) – Л.И.Пензулаева - М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду (старшая группа) – Л.И.Пензулаева - М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду (подготовительная группа) – Л.И.Пензулаева - М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения (для детей 3-5 лет) – Л.И.Пензулаева – М.: ГИЦ «Владос» - 2001</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения (для детей 5-7 лет) – Л.И.Пензулаева – М.: ГИЦ «Владос» - 2001</p> <p>Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – М.: ГИЦ «Владос», 2001</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.</p> <p>Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.</p> <p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. - М., 1998.</p> <p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - О.Л.Князева, М.Д.Маханева - СПб.: «Акцидент», 1997.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника – Л.В.Куцакова – М.: ГИЦ «Владос», 200</p> <p>Народные праздники в детском саду – М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова – М.: «Мозаика-Синтез». 2005</p> <p>«Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» - М.: Просвещение, 1985</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p>

	<p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.  «Развитие и обучение детей раннего возраста» - сост. Е.С.Демина – М.: ТЦ «Сфера» - 2008  «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ» - Л.В.Белкина – Воронеж, ТЦ «Учитель» - 2004  «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Н.А.Карпухина – Воронеж – 2007  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.  Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.  «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - СПб: «Детство-Пресс», 2002.  Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.  Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.  Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед. институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.  Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.  Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.  Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.  Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.  Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.  Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: «Совершенство» 2001.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.  Юный эколог – С.Н.Николаева – М.: «Мозаика-Синтез», 2002  Методика экологического воспитания в детском саду – С.Н.Николаева – М.: «Просвещение», 2001  Игровые экологические занятия с детьми – Л.П.Молодова – Минск. «Асар», 1996  Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями – В.А.Дрызгунова – М.: «Просвещение», 1981  Комплексные занятия в средней группе детского сада – Т.М.Бондаренко – Воронеж – ТЦ «Учитель» - 2001</p>

	<p>Комплексные занятия в старшей группе детского сада – Т.М.Бондаренко – Воронеж – ТЦ «Учитель» - 2004          Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада – Т.М.Бондаренко – Воронеж – ТЦ «Учитель» - 2005</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду – Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова – М.: «Просвещение» и «Владос» - 1994</p> <p>Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста – С.Н.Теплюк – М.: ГИЦ «Владос» - 2001</p> <p>Азбука общения – Л.М.Шипицына - СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Конструирование – З.В.Лиштван – М.: Просвещение – 1981</p> <p>Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада – А.В.Аджи – Воронеж: ТЦ «Учитель» - 2005</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду – Л.В.Куцакова - М.: ТЦ «Сфера», 2005</p> <p>Математика в детском саду – Л.С.Метлина – М.: «Просвещение» - 1982</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Лепка с детьми 5-6 лет – Д.Н.Колдина – М.: «Мозаика-Синтез» - 2011</p> <p>Забавная аппликация – Ю.Козлова – Ростов–на–Дону: «Феникс» - 2013</p> <p>Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)</p> <p>Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей – под ред. Т.С.Комаровой – Москва, 1997</p> <p>Обучение дошкольников технике рисования – под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – Москва: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники) – под ред. Р.Г.Казаковой - М.: «Сфера», 2007.</p> <p>Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа – Н.В.Дубровская - СПб: «Детство-Пресс», 2002.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p>

	<p>Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.</p> <p>Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.</p> <p>Элементарное музицирование с дошкольниками Т.Э. Тютюнникова.</p>
--	---

### 3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

#### Распорядок или режим дня:

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образования

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются: возрастные психофизические и индивидуальные особенности детей, социальный заказ родителей (законных представителей), предусматривается рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей

Режим работы: пятидневная рабочая неделя;

9-часового пребывания детей с 7.30 до 16.30. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.



## РЕЖИМ ДНЯ с 9 часовым пребыванием для детей

### Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)

**разновозрастная подгруппа( подгруппа раннего возраста с 1,5 до 2 лет , I младшая подгруппа с 2 до 3 лет), холодный период года**

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.10	Прием детей, утренняя гимнастика беседы с детьми, ознакомление с природой, игры чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.30 – 8.50	Игры, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах
9.00 – 9.30	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	Организованная образовательная деятельность
9.50	Второй завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
10.00 – 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, ролевые игры, индивидуальная работа по физическому, беседа с детьми, самостоятельная деятельность.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
11.20 – 11.40	Возвращение с, водные процедуры, подготовка к обеду.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
11.40 – 12.00	Обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну), дневной сон.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.

15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.20 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.45- 16.30	Подготовка к прогулке Прогулка: ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по физическому развитию ролевые игры, уход детей домой	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)

разновозрастная группа (подгруппа раннего возраста с 1,5 лет до 2 лет, I младшая подгруппа с 2 до 3 лет), теплый период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.10	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.30 – 9.00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
9.00 – 9.10	Организованная образовательная деятельность (на участке). см. расписание образовательной деятельности на летний период времени.	Организованная образовательная деятельность
9.10 – 11.20	Прогулка. Подвижные, ознакомление с природой, ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность), воздушные и солнечные процедуры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
11.20 – 11.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
11.40 – 12.00	Обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.

12.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры).	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.20 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.45 – 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по физическому развитию, ролевые игры, уход детей домой	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

### **Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: младшая (дети с 3 до 4 лет) холодный период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.10	Прием, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.30 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
9.00– 9.40	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период	Организованная образовательная деятельность
9.50	Второй завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах
10.00 – 11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой), сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми самостоятельная деятельность).	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

	Организованная образовательная деятельность (см. расписание образовательной деятельности на учебный период)	Организованная образовательная деятельность.
11.40 – 12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.00 12.30	Подготовка к обеду, обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.45– 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, подвижные игры, самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: младшая (дети с 3 до 4 лет), теплый период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.10	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, игры), индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.40 – 9.00	Игры, подготовка к прогулке), выход на прогулку»).	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
9.00 –	Организованная образовательная деятельность (на участке). см. расписание	Организованная образовательная

11.45	образовательной деятельности на летний период времени. Прогулка: подвижные игры, , ознакомление с природой), сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность), воздушные и солнечные процедуры.	деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.20 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.50 – 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по физическому развитию, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: средняя ( дети с 4 до 5 лет), холодный период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.15	Прием детей утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры), чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.15 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.40 – 8.50	Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах.

9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	Организованная образовательная деятельность
9.50	Второй завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах
9.50 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно-ролевые игры индивидуальная работа по физическому развитию беседа с детьми), самостоятельная деятельность Организованная образовательная деятельность - 1 раз в неделю (см. расписание образовательной деятельности на учебный период)	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.10 12.40	Подготовка к обеду, обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.40 – 16.00	Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию специалиста ДОУ. Кружковая работа	Самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.  Организованная образовательная деятельность.
16.00 – 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, подвижные игры, самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

## Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)

Возрастная группа: средняя (дети с 4 до 5 лет), теплый период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.15	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, игры, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.15 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.45 – 9.00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
9.00 – 11.50	Организованная образовательная деятельность (на участке). см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, самостоятельная деятельность (ОО «физическая культура»), воздушные и солнечные процедуры.	Организованная образовательная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
11.50 – 12.15	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.15 – 12.45	Подготовка к обеду, обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.25 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.55 –	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах,

16.30	физическому развитию, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой	самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями
-------	--	--

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: старшая (дети с 5 до 6 лет), холодный период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.20	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.40 – 8.50	Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
9.00 – 10.35	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	Организованная образовательная деятельность
10.00	Второй завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах
10.05 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность Организованная образовательная деятельность - 1 раз в неделю (см. расписание образовательной деятельности на учебный период)	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.15- 12.45	Подготовка к обеду, обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.45 –	Подготовка ко сну), дневной сон	Организованная образовательная



15.00		деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.30 – 16.00	Игры, самостоятельная деятельность чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию специалиста ДОУ. Организованная образовательная деятельность, кружковая работа	Самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.  Организованная образовательная деятельность.
16.00 – 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, подвижные игры, самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: старшая (дети с 5 до 6 лет), теплый период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.25	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, игры), индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.50 – 9.00	Игры, выход на прогулку	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
9.00 – 12.10	Организованная образовательная деятельность (на участке). см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. Прогулка: подвижные игры ознакомление с природой, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, самостоятельная деятельность	Организованная образовательная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах,

	воздушные и солнечные процедуры.	самостоятельная деятельность.
12.10 – 12.20	Возвращение с, водные процедуры, игры.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.20 – 12.45	Подготовка к обеду, обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.45– 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.50 – 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по физическому развитию, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: подготовительная (дети с 6 до 7 лет), холодный период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.25	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.25 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.40 – 8.50	Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
9.00 – 10.50	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	Организованная образовательная деятельность

10.10	Второй завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах)
10.50 – 12.50	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно-ролевые игры индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность.
12.50 – 13.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, подготовка к обеду	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
13.00 13.20	Обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
13.20 – 15.10	Подготовка ко сну дневной сон	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.10 – 15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.40 – 16.10	Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию специалиста ДОУ Организованная образовательная деятельность, кружковая работа см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	Самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.  Организованная образовательная деятельность.
16.10 – 16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: ознакомление с природой), подвижные игры, самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевые игры, уход детей	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

Возрастная группа: подготовительная (дети с 6 до 7 лет), теплый период года

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
7.30 – 8.25	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, игры, индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
9.00 – 12.30	Организованная образовательная деятельность (на участке). см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	Организованная образовательная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, подготовка к обеду	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
12.40 – 13.00	Обед	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
15.40 – 16.30	Подготовка к прогулке Прогулка: ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по физическому развитию, сюжетно-ролевые игры, уход детей домой.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями

- второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится по желанию администрации школы и при наличии соответствующего решения. В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, второй завтрак включает напиток или сок и (или) свежие фрукты.

### ***Особенности организации режимных моментов***

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

***Прием пищи.*** Дети едят с разной скоростью, поэтому им дается возможность принимать пищу в своем темпе.

***Прогулка.*** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Не допускается сокращать время прогулок; воспитателем обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

***Ежедневное чтение.*** В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читается не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Не допускается превращение чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами.

***Дневной сон.*** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**2.3. Физкультурно-оздоровительная работа в группе.** Проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством воспитателей осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; привыкание детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим, рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, обучение пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1 -3 минуты.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 –я неделя июня – 4 неделя августа). Летний оздоровительный период с 01.06. по 31.08. - во время которого проводится ООД только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), а также спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое. ГДО имеет право сокращать количество групп, объединять группы в связи с уменьшением количества контингента воспитанников в летний период на основании приказа заведующего и с письменного согласия родителей (законных представителей) согласно Договора об образовании.

#### **4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники.

Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения.

«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчат в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Село, в котором ты живешь», «Наступило лето».

«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День села».

«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления.

Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок:

«Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. «Маша и медведь», «Теремок»,

«Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);

«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;

игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Русское народное творчество.

«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство.

«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.  
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.  
«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.  
Музыкально-литературные развлечения.  
Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».  
Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».  
Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.  
Игры с пением.  
«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.  
Инсценирование песен.  
«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э.Компанейца.  
Спортивные развлечения.  
«Мы смелые и умелые». «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».  
«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».  
«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».  
«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».  
Забавы.  
«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.  
«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.  
«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.  
Устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.  
Подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.  
Фокусы.  
«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».  
«Бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».  
Фокусы, сюрпризные моменты.  
Фокусы, шарady, сюрпризные моменты.  
КВН и викторины.  
«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».  
Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.



#### **IV раздел. Краткая презентация Программы**

##### **1. Категория детей, на которых ориентирована Программа.**

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 с. Садовое (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

##### **2. Основные подходы к формированию программы.**

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

##### **3. Используемая программа.**

Содержание обязательной части Программы соответствует образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

##### **4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

###### Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

###### Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

## Формы работы:

1. Педагогический мониторинг
  - анкетирование родителей
  - беседы с родителями
  - беседы с детьми о семье
  - наблюдение за общением родителей и детей
2. Педагогическая поддержка
  - беседы с родителями
  - психолого-педагогические тренинги
  - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
  - Дни открытых дверей
  - показ открытых занятий
  - родительские мастер-классы
  - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
3. Педагогическое образование родителей
  - консультации
  - дискуссии
  - информация на сайте ДООУ
  - круглые столы
  - родительские собрания
  - вечера вопросов и ответов
  - семинары
  - показ и обсуждение видеоматериалов
  - решение проблемных педагогических ситуаций
  - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
4. Совместная деятельность педагогов и родителей
  - проведение совместных праздников и посиделок
  - заседания семейного клуба
  - оформление совместных с детьми выставок
  - совместные проекты
  - семейные конкурсы
  - совместные социально значимые акции
  - совместная трудовая деятельность.



